



CURSO DE POSGRADO ACADÉMICO

Organización, redacción y defensa de una tesis

**COORDINADORA
Y PROFESORA A
CARGO DEL DICTADO**
Dra. Alba Sofía
Navarro

DOCENTES
Dra. Alba Sofía
Navarro
Dra. Pamela Pelitti
Ing. María Angélica
Gallo
Ing. Hernán Pablo
Bideberripe

DURACIÓN
40 horas

MODALIDAD
Virtual

OBJETIVOS

Aportar técnicas y recursos para la redacción de tesis de grado, maestría o doctorado, profundizando en la organización y confección de documentos técnicos.

Analizar tesis extraídas de la bibliografía científica y/o propia de cada participante.

Fortalecer la comunicación oral a partir de prácticas de oratoria con audios y videos y brindar recomendaciones para la correcta defensa oral de la tesis

CONDICIONES DE INGRESO

Alumnos avanzados o graduados de carreras de Ingeniería o Ciencias Exactas de Universidades Nacionales o reconocidas. Cupo limitado para profesionales de otras disciplinas..

LUGAR

Plataforma virtual: Entorno educativo MOODLE de cursos de Posgrado de la Facultad de Ingeniería (UNLP).

Plataforma MEET para encuentros sincrónicos.

CERTIFICACIÓN

De Aprobación:

La evaluación y acreditación del curso estará comprendida por:

- Participación en los foros de cada clase.
- Aprobación de los trabajos prácticos de cada unidad en los cuales se evaluará la información, comprensión y aplicación de los conocimientos brindados durante las actividades teórico-prácticas.
- Asistencia al 80% de los encuentros sincrónicos.
- Entrega de trabajo final integrador.

Más Información



POSGRADO de INGENIERÍA
Tel: (+54)(221) 425-8911 / Interno 3009
Calle 1 y 47, La Plata Buenos Aires, Argentina





CURSO DE POSGRADO ACADÉMICO

Organización, redacción y defensa de una tesis

COORDINADORA Y PROFESORA A CARGO DEL DICTADO

Dra. Alba Sofía Navarro

Licenciada en Química y Dra. en Ciencias Químicas (Facultad de Ciencias Exactas, UNLP). Profesora Adjunta (Facultad de Ingeniería, UNLP). Investigadora Independiente CONICET en el Centro de Investigación y Desarrollo en Criotecología de Alimentos (CIDCA, CONICET-UNLP). Directora de tesis de posgrado, tesinas de grado y prácticas profesionales supervisadas.

Dra. Pamela Pelitti

Licenciada en Comunicación Social y Dra. en Comunicación (Facultad de Periodismo y Comunicación Social, UNLP). Jefa de Trabajos Prácticos (Facultad de Ingeniería, UNLP).

Ing. María Angélica Gallo

Ingeniera Química (Facultad de Ingeniería, UNLP). Ayudante Diplomada (Facultad de Ingeniería, UNLP).

Ing. Hernán Pablo Bideberripe

Ingeniero Químico (Facultad de Ingeniería, UNLP). Profesor Titular e Investigador (Facultad de Ingeniería, UNLP).

CONTENIDO

Unidad 1

Aspectos generales de una tesis. Tipos de tesis. Objetivos y elección del tema. Lugar de trabajo, medios de financiación, aspectos reglamentarios. Plan de tesis. Duración de una tesis (maestría o doctorado), organización de los tiempos para la parte experimental y la escritura.

Unidad 2

Características principales de la escritura técnica e importancia en la vida profesional. Estilo y formato de documentos técnicos. Estructura formal de una tesis: secciones que la componen. Título. Resumen. Índice (contenido, tablas y figuras). Introducción. Cuerpo de la tesis. Capítulos. Conclusiones. Referencias. Anexos o apéndices. Tablas y figuras. Utilización avanzada de procesadores de texto para la organización en la confección de la tesis.

Unidad 3

Recolección de la información. Tipos de información: primaria y secundaria. Búsqueda bibliográfica. Organización de la información: análisis y clasificación. Escritura del borrador. Definiciones de términos específicos. Recomendaciones para una correcta redacción y uso de gráficos.

Unidad 4

Revisión del borrador. Pasos para la correcta revisión de la macro y microestructura del documento. Lectores de ensayo. Etapa de revisión por pares (jurado). Observaciones. Corrección y respuesta a los miembros del jurado.

Unidad 5

Defensa oral de la tesis. Objetivos y valor de la exposición oral. Necesidad de la correcta expresión oral. Factores que influyen en el desempeño del expositor y sugerencias para su control: nerviosismo, variedad en la entonación, comunicación no verbal, regulación del tiempo.

Unidad 6

Selección del material, organización y planificación de la presentación oral de la tesis. Elección: cantidad, calidad, especificidad. Ayudas audiovisuales, entorno físico. Aspectos a considerar en las distintas etapas de la exposición: comienzo, desarrollo y conclusión. Recomendaciones para la fase de preguntas.

Más Información



POSGRADO de INGENIERÍA

Tel: (+54) (221) 425-8911 / Interno 3009

Calle 1 y 47, La Plata Buenos Aires, Argentina



FACULTAD
DE INGENIERÍA



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE LA PLATA